

社会福祉法人つくしが40周年を迎えるにあたり これもひとえに出会った皆様のおかげと  
心から 感謝をこめて

社会福祉法人つくし会設立40周年記念こうえん会

# 建築と ヴァイオリンの たまたま箱

自然の営みによりそう  
建築家の語った思い  
音楽家の奏でる希望が  
今たまたま箱からあふれ出します

2018年(平成30年)3月4日(日)

会場／福山芸術文化ホール リーデンローズ(福山市松浜町2-1-10)

開場時間／13:00

開演時間／13:30(約3時間)

お問合せ／mail／tukusi-nakayosi@able.ocn.ne.jp

tel／084-921-7123／担当・土井

入場料／一般・大学生 1,000円／全席自由

主催／  
社会福祉法人つくし会



こうえん会 出演者



建築家  
**内藤 廣** 氏 Hiroshi Naito  
演題「建築からみる子どもの未来」  
東京大学名誉教授 総長室顧問  
主な建築作品は、海の博物館(1992)  
いわさきちひろ美術館(1997)日向市駅・  
高知駅・鳥根県芸術文化センター(2005)  
旭川駅(2011)九州大学 榎木講堂  
(2014)富山県美術館(2017)



ヴァイオリニスト  
**天満 敦子** 氏 Atsuko Temma  
主な演奏予定曲は、トロイメライ(シューマン)  
望郷のパラード(ホルムベスク)タイスの  
瞑想曲(マスネ)からたちの花(山田耕筰)  
アヴェ・マリア(グノー)他  
東京芸術大学大学院修了  
東邦音楽大学大学院教授  
松本市四賀音楽村村長



ピアニスト  
**勝呂真也** 氏 Maya Suguro  
国立音楽大学 ピアノ科卒業

後援：福山市／社会福祉 福山市社会福祉協議会／広島県私立保育連盟